

Salam © 1953



DEGRENE
PARIS



É t e r n e l l e m e n t

Salam © 1953

F o r e v e r



'est en 1948 que la société Guy
DEGRENNÉ, du nom de son
fondateur, voit le jour avec
pour vocation d'habiller les

tables de chaque maison française de
couverts en acier inoxydable, matériau
totalement innovant pour l'époque. Le succès
est foudroyant. La société se développe et
commercialise d'autres pièces emblématiques
qui vont faire sa réputation.

C'est ainsi qu'arrive la fameuse théière
SALAM : reconnaissable entre toutes car
inchangée depuis près de 70 ans, la théière
a conquis immédiatement le cœur des
amateurs de thé jusqu'à devenir un produit
iconique de la Maison DEGRENNÉ.

The Guy DEGRENNÉ company was born in
1948. Named for its founder, its goal was
to adorn tables in every French home with
flatware made of stainless steel, an entirely
innovative material at the time. It was a
roaring success. The company grew and
began selling other items emblematic of
tableware, among which a teapot, the
famous **SALAM**.

Unchanged for nearly 70 years, this
unmistakable design instantly won over tea
lovers, to the point of becoming a classic
DEGRENNÉ product.





L'art de la conviviali-thé

Avec son bec inspiré des théières bédouines et un nom qui invite au voyage, la SALAM puise son inspiration dans la culture de l'hospitalité des populations du Sahara, marquée par la traditionnelle dégustation du thé.

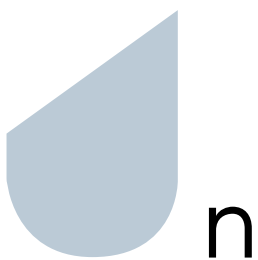
Chez DEGRENNÉ elle devient partenaire de tous les instants de convivialité : depuis le plateau du petit déjeuner jusqu'au « tea-time » entre amis. « C'est l'icône de tous les moments thé, mais pas que : explorez de nouveaux usages pour votre SALAM en y versant votre chocolat chaud, ou en l'utilisant pour servir vos bouillons. »

The art of hospitali-tea

With its spout inspired by Bedouin teapots and a name evocative of far-off lands, the SALAM was inspired by Saharan cultures of hospitality, marked by the traditional tea tasting.

At DEGRENNÉ, the SALAM has been ever-present at every stage of hosting guests: from the breakfast tray to afternoon tea with friends, it is the ultimate statement of style.

«Don't restrain yourself and explore new ways to use your SALAM filling it with your favorite hot chocolate drink or even with a delicious spicy broth to amaze your friends! »



design iconique

Cet art de la convivialité retranscrit dans un design unique, avec sa cloche en inox et son corps en porcelaine, a contribué à en faire depuis près de 70 ans à la fois une véritable icône des arts de la table, mais aussi un objet de décoration indémodable que l'on aime exposer et collectionner.

Déclinée aujourd'hui en près de 16 références, la SALAM est proposée en différentes contenances et se pare d'une myriade de couleurs et de finitions pour s'accorder aux saisons, aux intérieurs et aux émotions de chacun.

An iconic design

Here, the art of receiving takes the form of a unique design. With its stainless steel bell and porcelain body, for nearly seventy years the SALAM has been both an icon of tableware and an interior design collectible that will never go out of style.

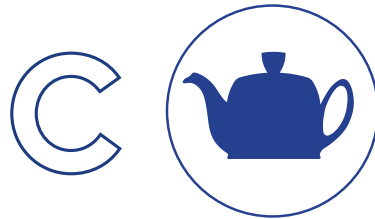
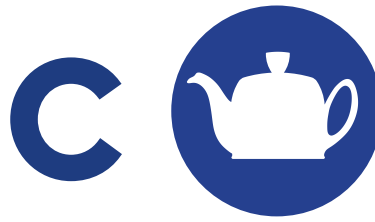
Now available in nearly sixteen versions, it comes in various sizes and myriad colors and finishes to match any season, any decoration style, and any mood.







Chez DEGRENNE, l'exigence et le savoir-faire sont au cœur de nos préoccupations. Avec nos deux manufactures françaises, situées à Vire et à Limoges et spécialisées dans le travail de l'inox et de la porcelaine nous contribuons à faire valoir l'excellence de la production MADE IN FRANCE.



La théière SALAM en est la parfaite illustration : fabriquée en France elle symbolise l'alliance des deux savoir-faire DEGRENNE, et atteste du soin extrême apporté à nos collections.



At DEGRENNE, craftsmanship and exacting standards are at the heart of everything we do. Located in Vire and Limoges, both of our French factories – specialized in working with stainless steel and porcelain – have helped establish France's reputation for excellence in manufacturing.



The SALAM teapot illustrates this perfectly. Made in France, it symbolizes the combination of DEGRENNE's two areas of expertise, and proves how deeply we care about our collections.



A D E I N **F R A N C E**



En tant que spécialiste des arts de la table, la Maison DEGRENNE s'associe à L'Élysée pour célébrer l'art de recevoir et la gastronomie française à travers une collection capsule de coffrets fabriqués en France et qui donne à chaque moment de dégustation une french-touch subtile et charmante.



DEGRENNÉ
PARIS

X



ÉLYSÉE

PRÉSIDENTICE
DE LA RÉPUBLIQUE



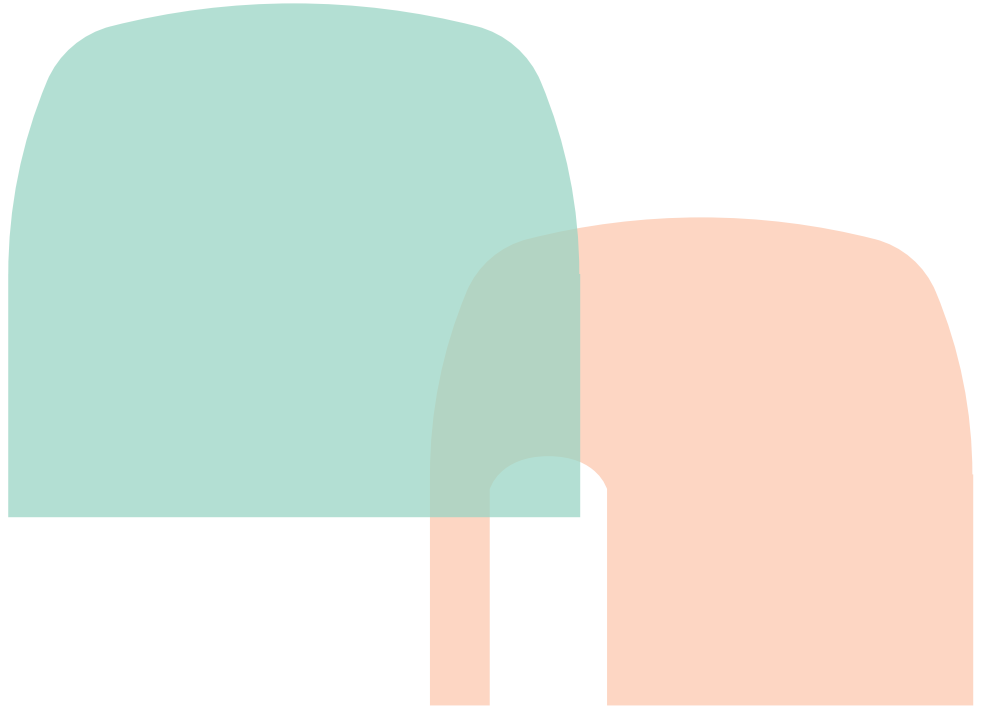
The House of DEGRENNÉ is joining forces with the Élysée, France's presidential palace, to celebrate the art of receiving and French fine dining with a capsule collection of French-made cases. It will add a charming and subtle French touch to any table.



Bouton disponible en noir,
blanc, rose
Button available in
black, white and pink colors

Cloche inox 18/10
Aluminium
4 finitions
Laqué - PVD
Acier brossé
Acier miroir

lid stainless steel 18/10
Aluminum in various
finishes Lacquered
PVD cover
Brushed steel
Mirror-finish steel



Filtre inox 18/10
Aluminium
Amovible empêchant
le transfert de thé
Filter that holds tea in
place

Feutrine gardant
le thé chaud pendant 1h
Felt that keeps tea hot for
one hour



Corps porcelaine
grés teinté masse
Porcelain body /
through-colored
stoneware





DISPONIBLE
EN UNE
MULTITUDE
DE COULEURS

AVAILABLE
IN PLENTY OF COLORS



Tasses
Cups



Tasses
Cups



Tasses
Cups



Tasses
Cups

DISPONIBLE
EN 4 FORMATS
AVAILABLE
IN 4 SIZES



Le saviez-vous ?

Did you know ?

IT'S TEA TIME SOMEWHERE...

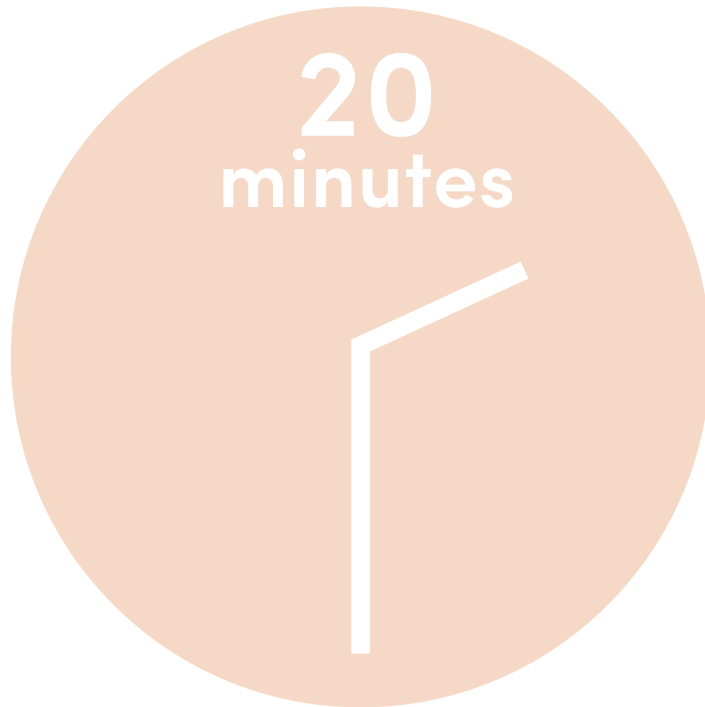


ne SALAM

se vend toutes les

Today a Salam teapot
is sold every

**20
minutes**



dans le monde

worldwide



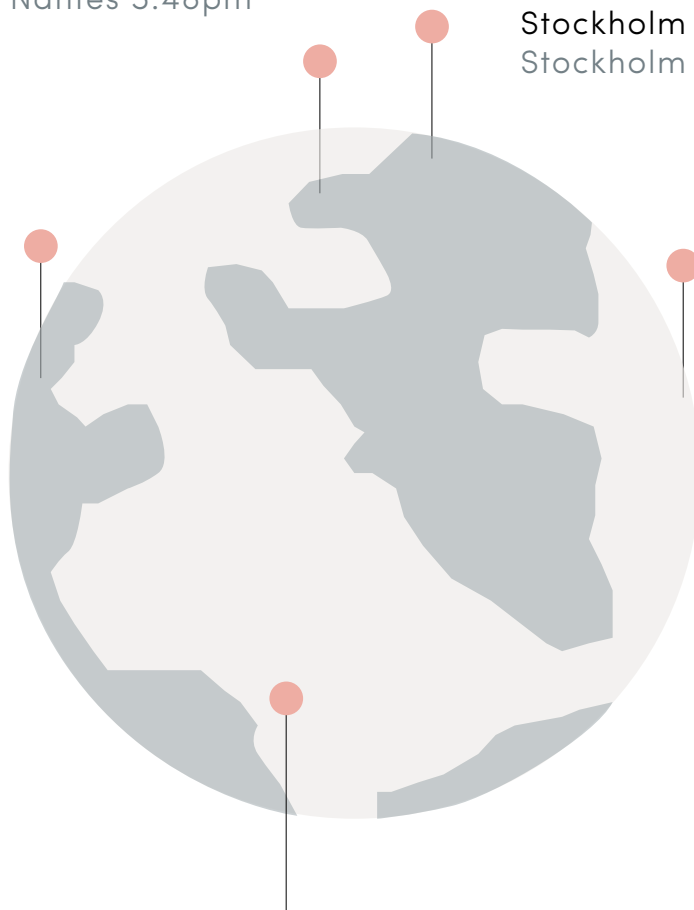
Nantes 17h48
Nantes 5.48pm



Stockholm 10h14
Stockholm 10.14am



Boston 11h58
Boston 11.58am



Singapour 16h31
Singapour 4.31pm



Rio de Janeiro 14h20
Rio de Janeiro 2.20pm






Salam © 1953

A dark grey teapot icon with a light grey shadow, centered on the left side of the first row.




35 cl
11 oz^{13/16}

2

Two white teacup icons, one to the left and one to the right of the number 2.Two teapot icons stacked vertically on the right side of the row: a white one on top and a dark grey one on the bottom.A dark grey teapot icon with a light grey shadow, centered on the left side of the second row.




70 cl
23 oz^{11/16}

4

Four dark grey teacup icons arranged in a 2x2 grid to the right of the number 4.Three teapot icons stacked vertically on the right side of the row: a light grey one on top, a dark grey one in the middle, and an orange one on the bottom.A dark grey teapot icon with a light grey shadow, centered on the left side of the third row.



100 cl
33 oz^{13/16}

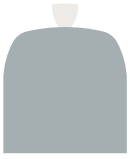
6

Six white teacup icons arranged in a 3x2 grid to the right of the number 6.Three teapot icons stacked vertically on the right side of the row: a light pink one on top, a dark grey one in the middle, and an orange one on the bottom.A dark grey teapot icon with a light grey shadow, centered on the left side of the fourth row.

130 cl
43 oz^{15/16}

8

Eight dark grey teacup icons arranged in a 4x2 grid to the right of the number 8.Two teapot icons stacked vertically on the right side of the row: a light grey one on top and a dark grey one on the bottom.



ACIER MIROIR
MIRROR
STAINLESS STEEL



ACIER BROSSÉ
BRUSHED
STAINLESS STEEL



ACIER MIROIR
MIRROR
STAINLESS STEEL



ALUMINIUM
BRONZE
BRONZE
ALUMINIUM



ALUMINIUM
ZINC
ZINC
ALUMINIUM



ALUMINIUM
BLEU GOURMET
GOURMET BLUE
ALUMINIUM



ACIER BROSSÉ
BRUSHED
STAINLESS STEEL



ALUMINIUM
NOIR
BLACK
ALUMINIUM



ALUMINIUM
BRONZE
BRONZE
ALUMINIUM



ALUMINIUM
EMERAUDE
EMERALD
ALUMINIUM



ZINC BROSSÉ
ZINC
STAINLESS STEEL



ACIER MIROIR
MIRROR
STAINLESS STEEL



ALUMINIUM
BRONZE
BRONZE
ALUMINIUM



ALUMINIUM
ZINC
ZINC
ALUMINIUM



ALUMINIUM
BLEU GOURMET
GOURMET BLUE
ALUMINIUM



ALUMINIUM
POMME D'AMOUR
CANDLE APPLE
ALUMINIUM



ACIER BROSSÉ
BRUSHED
STAINLESS STEEL



ALUMINIUM
NOIR
BLACK
ALUMINIUM



ALUMINIUM
BRONZE
BRONZE
ALUMINIUM



ALUMINIUM
EMERAUDE
EMERALD
ALUMINIUM



ALUMINIUM
POMME D'AMOUR
CANDLE APPLE
ALUMINIUM



ZINC BROSSÉ
ZINC
STAINLESS STEEL



ACIER MIROIR
MIRROR
STAINLESS STEEL



ACIER BROSSÉ
BRUSHED
STAINLESS STEEL



Salam © 1953

MONOCHROME



70 cl
23 oz^{11/16}



MONOCHROME VERT
MONOCHROME GREEN



MONOCHROME BLANC
MONOCHROME WHITE



MONOCHROME BLEU
MONOCHROME BLUE



MONOCHROME ROSE
MONOCHROME NUDE



100 cl
33 oz^{13/16}



MONOCHROME VERT
MONOCHROME GREEN



MONOCHROME BLANC
MONOCHROME WHITE



MONOCHROME BLEU
MONOCHROME BLUE



MONOCHROME ROSE
MONOCHROME NUDE





Salam © 1953



BLANC/ZINC
WHITE/ZINC



BLANC/COBALT
WHITE/COBALT



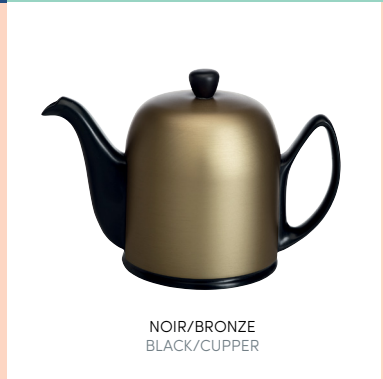
BLANC/BRONZE
WHITE/BRONZE



MONOCHROME BLANC
MONOCHROME WHITE



MONOCHROME NUDE
MONOCHROME NUDE



NOIR/BRONZE
BLACK/CUPPER



BLANC/ACIER MIROIR
WHITE/STAINLESS STEEL



MONOCHROME VERT
MONOCHROME GREEN



ELYSEE



NOIR/POMME D'AMOUR
BLACK/CANDY APPLE



NOIR
BLACK



ROSE POUDRÉ/ZINC
PINK/ZINC



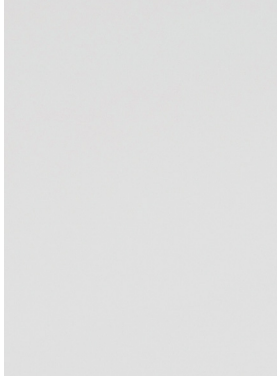
BRONZE
CUPPER



NOIR/ACIER BROSSÉ
BLACK/STAINLESS BRUSHED



EXCEPTION
EXCEPTION



NOIR/EMERAUDE
BLACK/EMERALD



MONOCHROME BLEU GOURMET
MONOCHROME BLUE



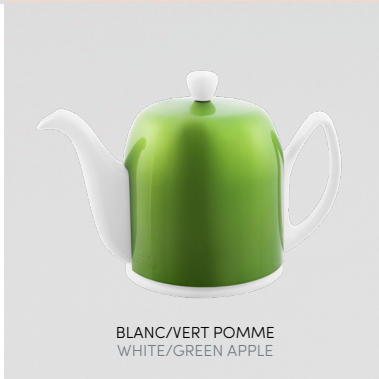
BLANC/DORÉ
WHITE/GOLD



NOIR
BLACK



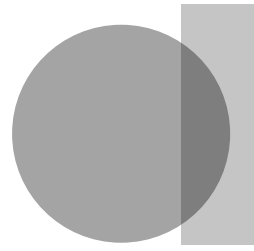
BLANC/POMME D'AMOUR
WHITE/CANDY APPLE



BLANC/VERT POMME
WHITE/GREEN APPLE



CRÉMIER
CREAMER, JUG
15 CL - 5 OZ^{1/16}



C



SUCRIER
SUGAR BOWL
28 CL - 9 OZ^{7/16}



C

E

S



VERSEUSE
PORCELAIN
BODY



S

O

I

R

E

S

A

C



FEUTRE NOIR
BLACK TEA POT
LEFT

POUR 2/4/6/8
TASSES
FOR 2/4/6/8
CUPS

C

E

S



POUR 2/4
TASSES
FOR 2/4
CUPS

INFUSEUR
STAINLESS STEEL
FILTER TEA POT

S

O



POUR 6/8
TASSES
FOR 6/8
CUPS

INFUSEUR
STAINLESS STEEL
FILTER TEA POT

RIES

